

Рассмотрено и принято
на педагогическом совете
Протокол педсовета № 1
от «30» августа 2019 г.

Утверждено:
Заведующий МБДОУ Детский сад № 5 пгт
Тымовское


Н.В.Батурина
(Ф. И. О.)



**Рабочая программа
образовательной деятельности в средней группе
общеразвивающей направленности
на 2019–2020 учебный год**

Составители:
Ставицкая Ольга Борисовна воспитатель
(Ф. И. О., должности)

Юзва Екатерина Вячеславовна воспитатель
(Ф. И. О., должности)

Тымовское, 2019

Содержание рабочей программы

| | |
|---|----|
| 1. Целевой | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка..... | 3 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы | 6 |
| 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе | 8 |
| 2. Содержательный | 8 |
| 2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 8 |
| 2.2. Описание вариативных форм способов, методов и средств реализации..... | 24 |
| 2.3. Культурные практики..... | 26 |
| 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы..... | 27 |
| 2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников..... | 28 |
| 3. Организационный | 31 |
| 3.1. Описание материально-технического обеспечения..... | 31 |
| 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды..... | 31 |
| 3.3. Перечень учебно-методической литературы..... | 35 |
| 3.4. Режим дня..... | 37 |
| 3.6. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий... | 38 |
| 3.7. Двигательный режим средней группы..... | 39 |
| 4. Вариативная часть программы | 39 |
| Библиографический список..... | 42 |

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе (4-5 лет) общеразвивающей направленности на 2019–2020 учебный год разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования (далее - Программа) МБДОУ Детский сад №5 пгт Тымовское в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 3 до 4 лет.

При разработке Программы учитывались следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 № 1014 «Об осуществлении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Приказ министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организации (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013г. № 28908);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Распоряжение министерства образования Сахалинской области от 26.11.2013. № 1408-ОД «Об утверждении Комплекса мероприятий по внедрению федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в Сахалинской области»;
- Приказ Управления образования МО «Тымовский городской округ» от 16.12.2013г. № 342 «Об утверждении плана мероприятий по обеспечению введения и реализации ФГОС ДО в образовательных учреждениях МО «Тымовский городской округ», реализующих образовательную программу дошкольного образования»;
- Устав МБДОУ детский сад № 5 пгт Тымовское.

Цель программы: обеспечить целостную и четкую систему планирования и организации воспитательно-образовательной деятельности, повысить качество дошкольного образования детей на каждом возрастном этапе, совершенствовать работу воспитателей детского сада.

Задачи программы:

- реализовать положения и принципы федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования при организации образовательного процесса в каждой возрастной группе детского сада;
- определить содержание, объем, порядок изучения образовательной области с учетом целей, задач, специфики воспитательно-образовательной деятельности детского сада и контингента воспитанников;
- координировать работу всех работников, осуществляющих образовательный процесс в каждой возрастной группе в соответствии с основной образовательной программой детского сада;
- обеспечить реализацию основной образовательной программы детского сада в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду с учетом интеграции содержания образовательных областей, усвоения детьми этого содержания через организацию разнообразных детских деятельностей, с учетом комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих **принципах**:

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.
2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Принцип сотрудничества с семьей.
6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.
10. Принцип поддержки разнообразия детства.

Возрастные особенности детей 4 – 5 лет

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре

дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы.

К пяти годам:

- Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

- Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения

активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

●Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице

●Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков

●Имеет представления:

- *о себе*: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме: (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);
- *о семье*: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;
- *об обществе* (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;
- *о государстве*: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

●Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе

Оценивание качества образовательной деятельности, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- различные шкалы индивидуального развития.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Планируемые результаты освоения Программы и инструментарий педагогической диагностики развития ребёнка, в том числе, его динамики, конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам и представлены подробно в **вариативной комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство»** (Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014., стр. 228-234) и в **методическом пособии «Мониторинг в детском саду»** (Научно-методическое пособие. – СПб.: издательство «Детство-Пресс», 2011). (Приложение № 1)

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание образовательной деятельности с детьми 4–5 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Математическое развитие

1 квартал

Различие геометрических фигур по характерным признакам (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, цилиндр).

Выделение одновременно двух свойств фигур (форма и цвет, форма и размер, размер и цвет).

Выделение пространственных отношений (вверх – вниз, направо – налево, назад – вперед).

Счет однородных и разнородных предметов в доступных ребенку пределах. Количественный и порядковый счет.

Сравнение численности множеств: одинаково, больше, на один больше, на один меньше и т.д.

Сравнение предметов по длине, ширине, высоте, толщине, массе, составление упорядоченных рядов (5 – 7 предметов), моделирование отношений.

Различение контрастных и смежных частей суток, определение их последовательности: «вчера», «сегодня», «завтра».

Понимание схематического изображения позы человека.

II квартал

Обобщение геометрических фигур, предметов по форме, размеру, цвету и т.д. Выделение одновременно трех свойств геометрических фигур (форма, цвет, размер).

Ориентировка в групповой комнате по плану, умение двигаться в заданном направлении, определение расположения предмета по отношению к себе. Ориентировка на плоскости стола и листе бумаги.

Сосчитывание, сравнение, воспроизведение количества предметов по образцу, числу с использованием цифр (в пределах 9). Обобщение 3 – 5 групп предметов, звуков, движений по количеству (тоже 4, всех по 4 и др.).

Манипулирование с жидкостями и сыпучими материалами, определяя их объем переливанием или пересыпанием.

III квартал

Измерение величин различными условными мерками.

Решение задач на геометрические построения и перестроения при помощи палочек. Обследование фигур, выделение их основных признаков, структуры, связей (наличие углов, вершин); умение словесно описывать фигуру.

Классификация предметов по одному, двум признакам. Число как показатель количества, итог счета; порядок следования и место общей последовательности чисел.

Умение вести поиск решения самостоятельно, руководствуясь схемой и направлением анализа, алгоритмом.

Придумывание новых вариантов игр, сюжетов совместно со взрослыми и другими детьми.

Активное участие в воссоздании силуэтов, построек, изображений в играх моделирующего характера как по образцу, так и по собственному замыслу.

| | Сентябрь | Октябрь | Ноябрь | Декабрь | Январь | Февраль | Март | Апрель | Май |
|----------|--|---|---|--|--|--|--|---|--|
| 1 неделя | «Один и много, большой и маленький, круг» | «Цифра «1», закрепление знание о круге и квадрате, логическая задача» | «1, 2, 3; высокий и низкий» | «Цифры: 1, 2, 3, 4; право, лево» | | «Закрепление знаний о порядковом счёте; развитие глазомера» | «Счет по образцу; влево вправо; установление последовательности событий» | «Порядковый счет; справа, слева, вверху. внизу» | «Количество и счет. Число и цифра 7» |
| 2 неделя | «Сравнение чисел 3-4, времена года, слева и справа» | «Большой, поменьше, маленький, одинакового размера» | «Сравнение чисел 3-4; широкий, узкий; прямоугольник» | «Счет по образцу, сравнение чисел 3-4; далеко, близко» | «Как артисты Цифроцирка плавали на Кораблике Плюх-Плюх» | «Установление последовательности событий; закрепление понятий: широкий, поуже, еще поуже, самый узкий» | «Независимость числа от пространственного расположения предметов; развитие глазомера» | «Счет по образцу; сравнение реальных предметов с геометрическим и телами» | «Как у гусеницы Фифы появился новый ковёр» |
| 3 неделя | «Установление соответствия между числом и количеством предметов» | «Цифра 2; вчера, сегодня завтра » | ««Сравнение смежных чисел; положение предметов по отношению к себе» | «Внизу, вверху, справа, слева; квадрат, прямоугольник; времена года» | «Танграм» | «Установление соответствия между количеством и числом; закрепление знаний о геометрических фигурах» | «Закрепление знаний о порядковом счете; пространственное расположение предметов по отношению к себе» | «Соотнесение количества предметов с цифрой; слева, справа» | «Количество и счет. Число и цифра 8» |
| 4 неделя | «Счет по образцу, сравнение чисел 4-5; части суток» | «Закрепление цифры 2; короткий, длинный; овал» | Цифра 4; большой, поменьше, самый маленький» | «Цифра пять; слева, справа, посередине» | «Сравнение чисел 4-5; соотнесение формы предметов с геометрическим и фигурами; далеко, близко» | ««Соотнесение чисел с числом; вчера, сегодня, завтра; шар, куб, цилиндр» | «Счет по образцу; развитие внимания» | «Закрепление знаний о цифрах; широкий, узкий; времена года» | «Количество и счет. Число и цифра 9» |
| 5 неделя | | «Цифра 3; времена года;» | | | «Знакомство с порядковым числительным; ориентировка на листе бумаги» | | | «Количество и счет. Число и цифра 6» | |

Академических часов: 38

Речевое развитие

I квартал

Владение речью как средством общения и культуры.

1. Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности.
2. Адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

1. Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей.
2. Использование суффиксов и приставок при словообразовании.

Обогащение активного словаря.

1. Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина).
2. Название живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.)

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

1. Освоение произношения свистящих и шипящих звуков.
2. Четкое воспроизведения фонематического и морфологического рисунка слова.

II квартал

Владение речью как средством общения и культуры.

1. Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи)
2. Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

1. Правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания
2. Использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?)

Обогащение активного словаря.

1. Использование в речи слов, обозначающих части предметов. Объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т.п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.)
2. Использование в речи слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животное, растение и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы – растут, размножаются, развиваются)

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

1. Освоение умения говорить внятно, в среднем темпе. Голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

1. Понимание терминов «слово», «звук». Использование их в речи
2. Представление о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими.

III квартал

Владение речью как средством общения и культуры.

1. Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра);

обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти, дайте пожалуйста), благодарности (спасибо, большое спасибо), обиды, жалобы.

2. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

1. Составление описательных из 5 – 6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта
2. Использование элементарных форм объяснительной речи.

Обогащение активного словаря.

1. Использование в речи слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

1. Освоение начальных умений звукового анализа слов:: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук
2. Узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем по представлению)

| | Сентябрь | Октябрь | Ноябрь | Декабрь | Январь | Февраль | Март | Апрель | Май |
|-------------------------|---|--|--|--|--|------------------------------------|---|---|---|
| 1 неделя | «Путешествие в страну игрушек» | «В гостях у ёжика в осеннем лесу» | «В гости старичку-лесовичку» | «Белочка красавица в гости к нам пришла» | | «Жить без ссоры лучше нам» | «Составление рассказа по картине «Мать моет посуду» | «Употребление в речи слов с пространственным значением» | «Составление рассказа по картине «Куры» |
| 2 неделя | «Ходит осень по дорожке» | «Помогите петушку научить мышат беречь хлеб» | «Сказочное путешествие» | «Помогите Гадкому утенку» | «Угадай и нарисуй» | «Нет дуга – ищи, а нашел – береги» | «Помоги красавице весне» | «В деревню к бабушке Варварушке» | «Составление описаний персонажей сказки «Теремок» |
| 3 неделя | «Путешествие зайчонка и бельчонка в сад и огород» | «Лесное путешествие» | «Составление рассказа по картине Собака со щенятами» | «Заботливые помощники» | «Дополни предложение» | «Праздник пап» | «Составление описания животных по картинкам» | «Пересказ рассказа Н.Калининой Помощники» | «Определение предмета по его специфическим признакам» |
| 4 неделя | «Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» | «Поможем бабушке Федоре» | «В гости к леснику» | «В гостях у золотой рыбки» | «Спасаем лесных зверей от проделок вьюги злой» | «Сила волшебных слов» | «Составление описания по лексической теме «Овощи» | «Описание внешнего вида животных» | «Описание внешнего вида детенышей животных» |
| 5 неделя | | Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» | | | «Пересказ сказки Я, Тайца «Поезд» | | | «Определение специфических признаков предмета» | |
| Академических часов: 38 | | | | | | | | | |

Экологическое воспитание

I квартал

Уточнение представлений об осени по существенным признакам сезона; основные осенние явления (хмурое небо, мелкий дождь, туман и т.д.).

Узнавание деревьев, кустарников по листьям, плодам, семенам.

Различение и название комнатных растений, деревьев, кустарников и травянистых растений (толстянка, китайский розан) по внешнему виду (листья, расположение стеблей); выделение отличительных признаков деревьев и кустарников.

Представление о поливе как удовлетворении потребности растений во влаге.

Расширение представлений об овощах и фруктах (цвет, форма, размер, запах, вкус) на основе сенсорного обследования.

Узнавание новой рыбки; установление связей между формами тела и движениями.

Уточнение представлений о домашних животных (кролик, утка), диких зверях (белка, ёж), о приспособлении их к сезонным изменениям в природе.

Проявление интереса к самостоятельному наблюдению, понимание необходимости помощи живому существу.

II квартал

Расширение представлений о явлениях неживой природы зимой (морозы, дуют холодные ветры, идет снег, замерзли реки, озера, пруды, метут метели; день короче ночи; небо серое). Установление связей между живой и неживой природой (погода – состояние воды, снега; время года – состояние растений; время года – одежда человека).

Различение хвойных и лиственных деревьев.

Уточнение представлений об образе жизни диких животных зимой (белка, ёж, заяц, лиса, медведь): пища, способы добывания её зимой; условия жизни зверей в зимнем лесу (холод, глубокий снег, недостаток пищи). Установление простейших связей между зимними условиями и особенностями поведения зверей.

Расширение представлений о многообразии птиц.

Закрепление умения узнавать, называть и сравнивать комнатные растения (поверхность листьев, их количество, расположение). Установление связи между особенностями листьев и способами удаления с них пыли.

III квартал

Уточнение представлений о признаках весны (изменение цвета неба, таяние снега, оттепель, солнечные лучи, появление проталин, сосульки и их таяние, появление травы, цветущих растений).

Уточнение особенностей весеннего состояния деревьев (в том числе цветущих), различие двух-трех деревьев по цветкам.

Расширение представлений о жизни диких животных весной (выход из нор, появление детенышей, забота о них, защита от врагов, воспитание). Название взрослого животного и детеныша.

Представление о птицах, их образе жизни (на земле, в воздухе, в воде), установление связей между изменениями условий и прилетом птиц: размножение; поведение (стаи, гнезда).

Представление о жизни насекомых (потребность в пище, тепле), установление простейших связей.

Уточнение представлений о биологических процессах в природе на примерах размножения растений и животных (посадка растений и длительные наблюдения за ними).

Упражнения в навыках посадки (лунка, посадка, прижатие земли, поливка).

Развитие наблюдательности.

Осторожное и доброжелательное поведение во время игр в природе.

| | Сентябрь | Октябрь | Ноябрь | Декабрь | Январь | Февраль | Март | Апрель | Май |
|----------|--------------------------|--|-------------------------------------|------------------------------------|--------------------|--------------------------|---|--|--|
| 1 неделя | | | «Как звери в лесу к зиме готовятся» | «Кошка и собака наши милые друзья» | | «Посадка лука» | «Красная шапочка рассказывает о птицах» | Весенние секреты» | |
| 2 неделя | «В гостях у Сентябринки» | «Кто живет в лесу?» | | | «Какое время года» | | | | «Экскурсия к цветущим плодовым деревьям» |
| 3 неделя | | | «На бабушкином дворе» | «На птичьем дворе» | | «Рассматривание снегиря» | На чём мы путешествуем | «Что растёт в лесу?» | |
| 4 неделя | «Путешествие в осень» | «Путешествие в царство комнатных растений» | | | «Снеговичок» | | | | «Насекомые» |
| 5 неделя | | | | | | | | «Мишутка знакомит с растениями-медоносами и медом» | |

Академических часов: 19

Художественно-эстетическое развитие

I квартал

Развитие эмоциональной отзывчивости на произведения изобразительного искусства, понимание содержания, средств выразительности (цвет, форма, композиция). Подведение детей к пониманию того, что цвет передает настроение (добрый, злой, грустный, веселый и т.д.).

Овладение умением располагать изображение на листе бумаги, строить планы по всему листу; в сюжетном изображении – передавать пространственную и временную взаимосвязь. Освоение умений использовать формообразующие движения, проводить узкие, широкие полосы (концом кисти, плашмя), кольца, дуги, точки.

В декоративном изображении уметь нарядно украшать основу (чередование, простейшая симметрия цветовых пятен геометрического узора). Создание нарядных декоративных обобщенных образов, соотносить их по цвету с фоном. Освоение умений пользоваться ножницами по прямой, диагонали.

Понимание назначения книжной графики: сопровождение текста, раскрытие характеров героев, украшение книги.

Освоение в лепке операций: оттягивание деталей из целого куска, соединение частей, прижимая и примазывая их.

Овладение умением создавать варианты знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, умением анализировать объект, видеть основные части и детали, составляющие сооружение. Создание поделок из частей (из природного материала).

Формирование умений соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, при рассматривании книжных иллюстраций – воспроизводить по ним текст рассказа или сказки.

Проявление интереса к театрально-игровой деятельности, участие в играх-имитациях, в хороводных играх.

II квартал

Представление о натюрморте как о жанре живописи, знание его видов. Изображение в рисунке и лепке типичных, индивидуальных, характерных признаков предметов.

Умение составлять новый тон на палитре.

В декоративном изображении – умение соотносить элементы узора с природным образом.

Создание аппликативного образа путем обрывания материала и составления изображения из частей с последовательным их наклеиванием. Освоение способов работы с бумагой: складывание квадрата по диагонали, горизонтали и вертикали с совмещением сторон.

Действие в лепке различными способами (комбинированным и конструктивным).

В конструировании – варьирование постройки в длину, ширину, высоту, соблюдая заданный принцип конструкции.

Использование при работе с природным материалом для закрепления частей изображения клея и пластилина.

Формирование первых представлений о декоративно-оформительском искусстве (изготовление поздравительных открыток); использование детских работ в оформлении детского сада и группы.

III квартал

Формирование представлений о некоторых видах русского народного декоративно-прикладного искусства (дымковская, филимоновская игрушки).

В рисовании: владение умением выделять главное цветом, положение на листе бумаги, размером; использовать для большей выразительности образа изображения позы, движения, жестов, различных деталей. В декоративном изображении – умение нарядно украшать основу. Приобретение навыков накладывания одной краски на другую, сочетая некоторые материалы (гуашь, восковые краски, уголь).

В лепке: освоение украшения с помощью стеки и налепов.

В конструировании: формирование умения замещать формы, придавать конструкции устойчивость, прочность; использование перекрытий, замыкания пространства.

РИСОВАНИЕ

| | Сентябрь | Октябрь | Ноябрь | Декабрь | Январь | Февраль | Март | Апрель | Май |
|----------|---|-----------------------------|---|--|-------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|--|---|
| 1 неделя | «Вспомним лето» | «Нарисуем огурец и помидор» | «Вот на ветке лист кленовый – весь румяный, золотой...» | «Снег, снег кружится, белая вся улица» | | «Что цветёт на окошке» | «Милая мамочка» | «Поможем зайчикам» | «Празднично украшенный дом»»» |
| 2 неделя | «Учимся смешивать краски для раскраски» | «Настроение неба» | «Украшение свитера» | «Зимним холодом пахнуло» | «Развесистое дерево» | «Украсим вазу» | «К нам весна шагает быстрыми шагами» | «Мышь и воробей» | «Нарисуй картинку про весну» |
| 3 неделя | «Мои любимые игрушки в группе» | «Портрет друга» | «Я любимой мамочке подарю подарочек» | «Нарисуем кормушку для птичек» | «Зимние забавы» | «Наши папы – защитники Отечества» | «Русский сарафан» | «Кто стучится в дверь ко мне с толстой сумкой на ремне?» | «Дорожные знаки» |
| 4 неделя | «Медвежонок» | «Музыкальный рисунок» | «Варежки для Лешего» | «Дед Мороз принес подарки» | «Меня не растили – из снега лепили» | «Красивые кружки» | «Мы – мастера умельцы» | «Море волнуется» | «Я беру альбом и краски начинаю рисовать» |
| 5 неделя | | «Спелые яблоки» | | | «Мишка косолапый» | | | «Зеленые фантазии» | |

Академических часов: 38

АПЛИКАЦИЯ

| | Сентябрь | Октябрь | Ноябрь | Декабрь | Январь | Февраль | Март | Апрель | Май |
|--------------------------------|--|------------------|--|--|------------------|------------------------|------------------------|------------------|------------------------------|
| 1 неделя | | | «Две морковки и капуста» | «Глаза – угольки, губы – сучки, холодный. Большой. Кто я такой?» | | «Рыбки в водичке» | «Открытка для мамочки» | «Веселый клоун» | |
| 2 неделя | «Мы строим домик» | «Натюрморт» | | | « Узор на чашке» | | | | «Вырежи и наклей что хочешь» |
| 3 неделя | | | «Для любимой мамочки сделаю подарочек» | «Домик для птичек» | | «Открытка для папочки» | «Егоркин оберег» | «Поможем повару» | |
| 4 неделя | «Вы со мной знакомы близко, я – приветливая киска» | «Вкусный компот» | | | «Украсим шляпу» | | | | «Светофор» |
| 5 неделя | | | | | | | | «Волшебный сад» | |
| Академических часов: 19 | | | | | | | | | |

ЛЕПКА

| | Сентябрь | Октябрь | Ноябрь | Декабрь | Январь | Февраль | Март | Апрель | Май |
|----------|-------------------------|---|-----------------------|---|--------------------|---------------------------------|--|-------------------------|-------------------|
| 1 неделя | «Волшебный пластилин» | «Он зеленый, полосатый, круглый. Гладкий и хвостатый» | | | | | | | «Муха-Цокотуха» |
| 2 неделя | | | «Пуговицы для платья» | «Мы играем в снежки» | | «Украсим сердечки» | «Весна пришла» | «Репка» | |
| 3 неделя | «Пластилиновая мозаика» | «Птичка-свистулька» | | | «Разные рыбки» | | | | «Ромашковое поле» |
| 4 неделя | | | «Зима в лесу» | «Наша ёлка – вся в игрушках, и шары на ней висят» | | «По синему небу летит вертолет» | «Есть под Тулой деревенька – Филимоново зовут» | «Водоросли в аквариуме» | |
| 5 неделя | | «Ёж колючий. Но не злоущий...» | | | «Они живут в лесу» | | | | |

Академических часов: 19

Социально-нравственное воспитание

I квартал

Различие людей разного возраста и пола, выделение некоторых особенностей их внешности, одежды, обуви, рода занятий.

Сравнение разных ярко выраженных эмоциональных состояний взрослых и детей. Умение видеть проявление эмоционального состояния в выражении лица, жестах, интонации голоса.

Углубление представлений о членах семьи и ближайших родственниках.

Представление о детях разного пола и возраста (об особенностях грудных детей, дошкольников, школьников).

Знание своего имени, фамилии, возраста, улицы, двора, квартиры.

Представление о некоторых особенностях своего организма (руки, ноги, уши, глаза, ресницы, нос).

Освоение способов ролевого поведения в игре, умения исполнять в одной и той же игре разные роли в соответствии со смыслом развивающегося сюжета.

II квартал

Воспитание доброжелательности, инициативности в общении со взрослыми, умения видеть связь между действиями и эмоциональным состоянием взрослых.

Узнавание и называние людей разных профессий.

Различение настроения сверстников; оказание помощи и внимания нуждающемуся в этом сверстнику.

Освоение элементарных правил культуры поведения в детском коллективе: быть вежливым, внимательным, делиться игрушками, беречь игрушки.

Формирование представления о том, что в семье все заботятся друг о друге.

Воспитание умения устанавливать связи между своим действием и состоянием своего организма, своим настроением и самочувствием.

Формирование умения объединяться в небольшие подгруппы для общей игры, стремление в игре к согласованным действиям.

III квартал

Развитие потребности в познавательном общении со взрослыми, укрепление доверия к ним.

Формирование поведения на основе определенных правил взаимоотношений, уточнение связи правил с конкретными ситуациями и поступками в жизни детей.

Реагирование на негативные действия других детей, их последствия.

Умение задавать вопросы о своих близких, о себе, выражать свои желания, высказываться о себе, своем самочувствии, настроении.

Проявление самостоятельности и инициативы в выборе игр; побуждение воспитателем детей к изменению первоначально принятой роли в процессе развертывания игры.

| | Сентябрь | Октябрь | Ноябрь | Декабрь | Январь | Февраль | Март | Апрель | Май |
|--------------------------------|-------------------------|--------------------------|---|---------------------|--------------------|-----------------------------|-----------------------------|---|--------------------------------|
| 1 неделя | «Наша Родина» | «Труд взрослых – прачка» | | | | | | | «В мире пластмассы» |
| 2 неделя | | | «Кто готовит нам еду» | «Водитель автобуса» | | «Какая у меня есть мебель» | «Хочу быть похожей на маму» | «Мир предметов: предметы бытовой техники» | |
| 3 неделя | «Во что я люблю играть» | «Наша дружная семья» | | | «Музыка для кукол» | | | | «Что лучше : бумага или ткань» |
| 4 неделя | | | Эмоциональное состояние детей и взрослых» | «Украшаем ёлку» | | «Хочу быть похожим на папу» | «На чем мы путешествуем» | «Дерево умеет плавать» | |
| 5 неделя | | «Кто нам лечит зубы» | | | «Что мне нравится» | | | | |
| Академических часов: 19 | | | | | | | | | |

Физическое развитие

I квартал

Совершенствование координации движений, равновесия, умения следить за положением своего тела в разнообразных упражнениях, лазать по гимнастической стенке, ловить мяч кистями рук.

Приобщение к народным играм.

Овладение навыками катания на велосипеде.

II квартал

Создание воспитателем условий для проявления ловкости, выносливости в играх и упражнениях.

III квартал

Развитие ловкости, равновесия, точности и правильности выполнения упражнений.

Закрепление умения пролезать между рейками гимнастической стенки.

Формирование умений и навыков в ловле и подбрасывании мяча по-разному, в прыжках на одной ноге через короткую скакалку.

Совершенствование навыков катания на велосипеде по прямой, по кругу.

Выполнение правил в подвижных играх.

| | Сентябрь | Октябрь | Ноябрь | Декабрь | Январь | Февраль | Март | Апрель | Май |
|----------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|--------------|
| 1 неделя | Занятие №1 | Занятие №13 | Занятие №28 | Занятие №40 | | Занятие №64 | Занятие №76 | Занятие №88 | Занятие №103 |
| | Занятие №2 | Занятие №14 | Занятие №29 | Занятие №41 | | Занятие №65 | Занятие №77 | Занятие №89 | Занятие №104 |
| | Занятие №3 | Занятие №15 | Занятие №30 | Занятие №42 | | Занятие №66 | Занятие №78 | Занятие №90 | Занятие №105 |
| 2 неделя | Занятие №4 | Занятие №16 | Занятие №31 | Занятие №43 | Занятие №52 | Занятие №67 | Занятие №79 | Занятие №91 | Занятие №106 |
| | Занятие №5 | Занятие №17 | Занятие №32 | Занятие №44 | Занятие №53 | Занятие №68 | Занятие №80 | Занятие №92 | Занятие №107 |
| | Занятие №6 | Занятие №18 | Занятие №33 | Занятие №45 | Занятие №54 | Занятие №69 | Занятие №81 | Занятие №93 | Занятие №108 |
| 3 неделя | Занятие №7 | Занятие №19 | Занятие №34 | Занятие №46 | Занятие №55 | Занятие №70 | Занятие №82 | Занятие №94 | Занятие №109 |
| | Занятие №8 | Занятие №20 | Занятие №35 | Занятие №47 | Занятие №56 | Занятие №71 | Занятие №83 | Занятие №95 | Занятие №110 |
| | Занятие №9 | Занятие №21 | Занятие №36 | Занятие №48 | Занятие №57 | Занятие №72 | Занятие №84 | Занятие №96 | Занятие №111 |
| 4 неделя | Занятие №10 | Занятие №22 | Занятие №37 | Занятие №49 | Занятие №58 | Занятие №73 | Занятие №85 | Занятие №97 | Занятие №112 |
| | Занятие №11 | Занятие №23 | Занятие №38 | Занятие №50 | Занятие №59 | Занятие №74 | Занятие №86 | Занятие №98 | Занятие №113 |
| | Занятие №12 | Занятие №24 | Занятие №39 | Занятие №51 | Занятие №60 | Занятие №75 | Занятие №87 | Занятие №99 | Занятие №114 |
| 5 неделя | | Занятие №25 | | | Занятие №61 | | | Занятие №100 | |
| | | Занятие №26 | | | Занятие №62 | | | Занятие №101 | |
| | | Занятие №27 | | | Занятие №63 | | | Занятие №102 | |

Академических часов: 114

2.2. Описание вариативных форм способов, методов и средств реализации.

| Образовательные области | Приоритетный вид деятельности | Формы организации деятельности |
|-------------------------------------|--|--|
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая Трудовая Коммуникативная | Самодетельные игры детей, игры с правилами, творческие игры, трудовые поручения, дежурства, совместный труд, коллективные работы |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная Конструирование Музыкальная Восприятие литературы | Самостоятельная и групповая творческая деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование, детский дизайн), музыкальные занятия, чтение, игры драматизации |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская | Наблюдение, экскурсии, решение проблемных ситуаций, исследования, дидактические и конструктивные игры |
| Речевое развитие | Коммуникативная | Беседы, творческое рассказывание, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры, сюжетные игры, ситуативные обсуждения |
| Физическое развитие | Двигательная игровая | Зарядка, занятия в зале, элементы спортивных упражнений, праздники, подвижные игры, физкультминутки, бодрая гимнастика |

Ввиду того что, игра является ведущим видом деятельности ребенка-дошкольника, задачи педагогов по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр и включают:

- Развитие игрового опыта каждого ребенка;
- Поддержку новых возможностей игрового отражения мира.
- Развитие интереса к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

| Организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий | Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников |
|---|---|---|
| Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые) Занятия интегрированные Целевые прогулки Экскурсии Тематические встречи Викторины Конкурсы Презентации | Дежурства Коллективный труд Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.) Чтение художественной литературы Концерты Тематические досуги | Спонтанная игровая деятельность Свободная творческая, продуктивная деятельность Рассматривание книг, иллюстраций и т.д. Самостоятельная двигательная активность Уединение |

| | | |
|--|--------------------------------|--|
| | Театрализованные представления | |
|--|--------------------------------|--|

Образовательный процесс строится с учетом принципа включения личности в значимую деятельность

| Возрастной период | Сквозные механизмы |
|--------------------|--|
| Дошкольный возраст | <ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность – Коммуникативная деятельность – Познавательно-исследовательская деятельность – Восприятие художественной литературы и фольклор – Самообслуживание и элементарный бытовой труд – Конструирование из разного материала – Изобразительная деятельность – Музыкальная деятельность – Двигательная деятельность |

Методы и средства реализации образовательной Программы

| Методы | Средства |
|---|---|
| Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой. | Устное или печатное слово: фольклор (песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины, скороговорки, загадки и т.д.) Поэтические и прозаические произведения () |
| Наглядные методы | Наблюдаемые объекты, предметы явления; наглядные пособия |
| Метод иллюстрирования | Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрируемых пособий: плакатов, картин, репродукций, зарисовок и т.д. |
| Метод демонстрации | Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов |
| Метод показа | Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и т.д. |
| Методы практического обучения: упражнения (устные, графические, двигательные), приучения, технические и творческие действия | Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды, драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. |
| Методы проблемного обучения: познавательное проблемное изложение, диалогическое проблемное изложение, эвристический или поисковый метод | Рассказы содержащие проблемный компонент; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования |

2.3. Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

| Культурная практика | Назначение культурной практики |
|--|--|
| Сюжетно-ролевая игра воспитателя и детей | Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры |
| Ситуация общения | Направлена на накопление положительного социально-эмоционального опыта. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имметационно-игровыми. |
| Творческая мастерская | Предоставляет детям условия и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, с самым разнообразным материалом |
| Музыкально-театральная и литературная гостиная | Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. |
| Интеллектуальный тренинг | Система заданий, преимущественно игрового характера обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвет, форма, пространственных отношений), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому либо признаку) |
| Детский досуг | Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха |

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

ГРАФИК ОРГАНИЗАЦИИ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

| | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
|--------------------|--------------------------|----------------------------------|--------------------------|-----------------------|
| Понедельник | Интеллектуальный тренинг | Ситуации общения | Интеллектуальный тренинг | Ситуации общения |
| Вторник | Театральная студия | Эксперименты, опыты | Театральная студия | Литературная гостиная |
| Среда | Сюжетно-ролевые игры | | | |
| Четверг | Творческая мастерская | | | |
| Пятница | Спортивный досуг | Экологический/ Математический | Социальный досуг | Музыкальный досуг |

Перспективное планирование культурных практик см. Приложение №2.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание, способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

| Поддержка детской инициативы | |
|---|---|
| Направление | Способы |
| Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение | Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и т.д.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а так же использование интерактивных форм обучения. |
| Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога | Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; Наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); Наличие разнообразных игровых материалов |
| Развитие ответственной инициативы | Давать посильные задания поручения; Снимать страх «я не справлюсь» |

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка

1. Развитие детской любознательности.
2. Развитие связной речи.
3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.
4. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.
5. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Формы взаимодействия с родителями



Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года

| Участие родителей в жизни ДОО | Формы участия | Периодичность сотрудничества |
|---|--|---|
| Проведение мониторинговых исследований | Анкетирование Социологический опрос | 3 – 4 раза в год По мере необходимости |
| В создании условий | Участие в субботниках по благоустройству территории Помощь в создании предметно-развлекательной среды | 2 раза в год Постоянно |
| В управлении ДОО | Участие в работе родительского комитета, совета ДОО, педагогических советах | По плану |
| В просветительской деятельности направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, групповой фотоотчет) Создание странички на сайте ДОО Консультации, семинары, семинары-практикумы Родительские собрания | 1 раз в квартал Обновление раз в месяц 1 раз в месяц 1 раз в квартал |
| В воспитательно-образовательном процессе направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | Дни открытых дверей Дни здоровья Совместные праздники, развлечения, встречи с интересными людьми Участие в выставках, смотрах-конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности | 2 раза в год 1 раз в квартал По плану По плану Постоянно по плану |

Более подробное описание содержания, а также конкретизация задач, форм, методов и средств образовательной деятельности детей раннего возраста, изложено в **Перспективном планировании** (Приложение 2).

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В группе существует своя наполняемость образовательного пространства в зависимости от возраста детей и учебно-познавательной деятельности, с учетом психолого-педагогических и санитарно-гигиенических требований. Расположение мебели может изменяться в зависимости от того, чем занимаются дети. Предметы для игр хранятся на открытых полках шкафов и стеллажей. Игрушки мелкого и среднего размера дети используют по своему усмотрению, для самостоятельной игры. Развивающая предметно-пространственная среда, организованная педагогами, служит интересам и потребностям детей, а её элементы - оборудование, игры, игрушки, дидактический материал - развитию ребенка.

Материально-техническое обеспечение позволяет создать для детей необходимые санитарно-гигиенические условия, организовать развивающую предметную среду. Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей. Подбор средств обучения и воспитания осуществляется для тех видов детской деятельности (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы), которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования, а также с целью активизации двигательной активности ребенка. Оборудование группы отвечает условиям безопасности, здоровьесбережения, эстетической привлекательности. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда создана с учетом возрастных возможностей, индивидуальных особенностей воспитанников и принципа интеграции образовательных областей и отвечает санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. В групповых комнатах предусмотрено гибкое зонирование помещения, которое включает:

| № | Уголки | Наполнение | Назначение |
|---|--------------------------|--|--|
| 1 | <i>Уголок творчества</i> | Цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, краски (гуашь, акварель), стаканчик – непроливайка, пластилин, глина, стека, формочки для пластилина, печати, кисти, ножницы, клей карандаш, салфетки, трафареты, цветная бумага, картон, раскраски, бумага для рисования, журналы для вырезывания, открытки, схемы рисования и аппликации. | Развивает интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности. |

| | | | |
|---|-----------------------------------|--|---|
| 2 | <i>Уголок конструирования</i> | Кубики деревянные, конструктор крупный «Лего», набор «Полидрон Супер – гигант – 3», деревянный конструктор по сказке, мягкие модули для конструирования. | Развивает представления об основных свойствах объемных геометрических форм; умения воссоздать знакомые предметы горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т.д.); навыки сотворчества со взрослыми, самостоятельного творчества; мелкую моторику пальцев рук; умение строить мебель, горки, дома; умение анализировать объект, видеть основные части детали, составляющие сооружения, возможность создания их из различных форм. Учит понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по горизонтали, но и по вертикали. |
| 3 | <i>Уголок экспериментирования</i> | <p>Ёмкости разного размера, мерные кружки, лейки, формочки, камешки, песок, трубочки, лодочки, совочек, ведёрко, куски из разных материалов (деревянные, резиновые, пластмассовые, металлические). Полиэтиленовые пакеты, воздушные шарики, султанчики, вертушки, ленточки. Горох, пшено, пёрышки, шишки, косточки плодов, пробки</p> <p>Контейнер для изучения насекомых с пинцетом и увеличительным стеклом ёмкость для воды, ёмкость с песком, набор для проведения опыта «Тонет – не тонет», воздушные шарики, палочки разной длины,</p> | Развивает первичные естественнонаучные представления, наблюдательность, активность, любознательность; сформирует умение комплексно обследовать предмет. |

| | | | |
|---|--------------------------------------|---|---|
| 4 | <i>Уголок природы</i> | Игрушки «Дикие и домашние животные», календарь природы, карманы для сюжетных картинок, дидактические картинки по темам: «Насекомые», «Мамы и детки», «Животные России», «Животные и растительный мир лесной зоны», «Домашние птицы», экологический дневник дошкольника, дневник наблюдений, детское лото «Собирай - ка», игровой дидактический материал по экологии «Береги живое», деревянный пазл «Времена года», ботаническое лото «Зелёный друг», мнемо – таблицы, природный материал (шишки, грецкий орех, мох, персиковые косточки, гербарий) | Способствует развитию ребёнка в целом, формирует его как личность, удовлетворяет его потребности в различных видах деятельности, учит детей экологически целесообразному образу жизни, ответственному отношению к природе, понятию её законов. Формирует умения самостоятельно работать в уголке природы. |
| 5 | <i>Уголок сюжетно – ролевой игры</i> | 5 юбок, 1 сарафан, фартук продавца, фартук для повара, 2 синих фартука, 6 косынок, костюм машиниста, костюм танкиста 2 шт., 1 пилотка, 5 бескозырок, красная шляпка, шляпка – поросёнок, кепка почтальона, халат врача, венки на голову 3 шт., ободок –бант, жилетка ДПС. | В процессе ролевой игры разовьется кругозор, дети усвоят новые понятия. Примеряя роль «на себя» ребенок расширит словарный запас. Сформируются ролевые действия; Стимуляция сюжетно- ролевой игры сформируют коммуникативные навыки в игре; разовьются подражательные и творческие способности. |
| 6 | <i>Уголок уединения</i> | Палатка, самодельный коврик и помпонов, подушки эмоции, подушка «Антистресс», игрушки для снятия стрессов «Сквиш» | Это место, где ребёнок может посидеть, подумать, помечтать, вспомнить приятные ощущения, общение с близкими и родными людьми, что-то рассмотреть, что-то приятное и полезное послушать, подействовать с какими-то предметами, игрушками, посотрудничать со взрослым или сверстником. |
| 7 | <i>Уголок театральный</i> | Набор кукол Би-ба-бо, набор пальчикового театра, набор масок для драматизации, ширма, деревянный театр по сказкам «Репка», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка», сказка на магнитах | С помощью ролевой игры сформируется актерское мастерство, навыки слушания; Разовьется творчество детей на основе литературных произведений. |

| | | | |
|----|---------------------------------|--|--|
| 8 | <i>Музыкальный уголок</i> | Набор шумовых музыкальных инструментов, баян, ксилофон, металлофон, бубен, флажки, султанчики, ленточки на палочках, набор обучающие картинки «Музыкальные инструменты». | Разовьет у детей музыкальный слух, чувство ритма, музыкальной памяти. Позволит им познакомиться с новой терминологией, с новыми музыкальными инструментами. |
| 9 | <i>Спортивный уголок</i> | Кегли, мячи, обручи, ребристая дорожка, набор массажных дорожек | Создаст условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулирует желание детей заниматься двигательной деятельностью. Воспитает у детей осознанное отношение к своему здоровью. Укрепит мышцы нижних и верхних конечностей, профилактика плоскостопия; профилактика простудных заболеваний; укрепит мышцы спинного позвоночника, предупредит сколиоз. |
| 10 | <i>Книжный уголок</i> | Набор книжек по программе, альбом «Моя семья», «Мой Тымовск», «Мой детский сад», книги ручной работы, обучающие картинки «Уроки безопасности», открытки о Сахалине, праздничные открытки | Сформируется интерес к художественной культуре; навык слушания, умение обращаться с книгой; Сформируется и расширится представление об окружающем. |
| 11 | <i>Уголок дидактических игр</i> | Игры «Мой дом», «Профессии», «Магазин», «Транспорт», «Твой дом», «Что к чему», «Спорт», домино, шнуровки, пазлы, кубика для сбора картинки, игры Воскобовича: «Чудо-крестики», «Чудо-соты», «Шнур малыш», кораблик «Плюх-плюх», «Логоформочки», «Чудо-цветик», «Волшебная восьмерка» | Разовьется мышление и пальчиковая моторика. Освоят операции вкладывания, наложения, соединения частей в целое. Разовьется зрительное восприятие и внимание. Формируются обследовательские навыки. Познакомятся с геометрическими фигурами и формами предметов. Обучатся группировке предметов по цвету, размеру, форме. Выявят отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один). Разовьют способность использовать речь для определения смысла своих действий. Сформируют умения группировать предметы, последовательно составлять картинки. Обогатится активный словарь детей. Сформируются умения описывать и называть предметы на картинках. |

3.3. Перечень учебно-методической литературы

| № | Название литературы | Автор | Название и год издательства |
|---|--|--|-----------------------------|
| 1 | Комплексные занятия в средней группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ | Т.М Бондаренко | Воронеж; «Учитель» 2003 |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | | | |
| 1 | Комплексные занятия с детьми среднего и старшего возраста по разделу «Социальный мир» | О.Ф Горбатенко | Волгоград ; «Учитель» 2007 |
| 2 | Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. | Л.М Щипицина , О.В Заширинская, | СП б; «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2004 |
| 3 | Ребенок познаёт мир (игровые занятия по формированию представления о себе для дошкольников) | Т.В Смирнова | Волгоград; «Учитель», 2008 |
| Образовательная область «Речевое развитие» | | | |
| 1 | Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) | О.М Ельцова | СПб; «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016 |
| 2 | Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (4-5 лет) | О.М Ельцова | СПб; «ДЕТСТВО-ПРЕСС» ,2016 |
| 3 | Придумай слово: речевые игры и упражнения для дошкольников: книга для воспитателей и родителей. | О.С Ушаккова | Волгоград:«Учитель»,2008 |
| 4 | Занятия по развитию речи детей 3-5 лет | О.С Ушакова | М:ТЦ Сфера 2009 |
| 5 | Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет | Т.В Калинина | Волгоград : «Учитель»,2015 |
| 6 | Уникальное руководство по развитию речи | Б. Ф. Сергеева | М.: Айрис-пресс, 2003 |
| Образовательная область «Познание» | | | |
| 1 | Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группа) | Л.Г Горьково, А.В Кочергина, Л.Г Обухова | М: ВАКО,2005 |
| 2 | «Добро пожаловать в экологию» Перспективный план работы по формированию экологической | О.А Воронкевич | СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2001 |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | культуры у детей младшего и среднего возраста. | | |
| 3 | Математика для детей 4-5лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до 5» | Е.В Колесникова | М:ТЦ Сфера 2018 |
| 4 | Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7лет тематическое планирование, рекомендации конспекты занятия | Е.А Мартынова, И.М Сучкова | Волгоград; «Учитель», 2012 |
| 5 | Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа | Т. Г. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова | Волгоград; «Учитель», 2011 |
| 6 | Формирование математических представлений: Занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования. | Т. А. Фалькович, Л. П. Барылкина | М.: ВАКО, 2005 |
| 7 | Методика познавательно творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса». Средний дошкольный возраст | Т.Г. Харько | СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2013 |
| 8 | Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей | Е. Л. Агаева, В.В. Бروفман, А. И. Булычева | М.: Просвещение, 1991 |
| 9 | Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера | З.А. Михайлова, Е. А. Носова | СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2016 |
| Образовательная область «Физическое развитие» | | | |
| 1 | Физическая культура в детском саду. Средняя группа | Л.И Пензулаева | М.: Мозаика-Синтез 2016 |
| 2 | Комплексы утренней гимнастики в детском саду: Пособие для воспитателей дет. сада | К. С. Бабина | М.: Просвещение, 1978 |
| 3 | Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа | Т.Г Кобзева, И.А Холодова | Волгоград: «Учитель» 2011 |
| Образовательная деятельность «Художественно-эстетическое развитие» | | | |
| 1 | Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты, конспекты. | Н.Н Леонова | СПб «Детство-Пресс»2014 |
| 2 | Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет | О. Ф. Гогбунова | М.: Мозаика-Синтез 2008 |
| 3 | Оригами для дошкольников | С.В.Соколова | СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2007 |
| 4 | Коллективное творчество дошкольников. Конспекты занятий | Л.А.Грибовской | М:ТЦ Сфера 2004 |

3.4. Режим дня

Средняя группа работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5-часовым пребыванием в течение дня. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОО.

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

| Режим дня в холодный период в средней группе | |
|--|---------------|
| Прием детей, осмотр, игры | 07.45 – 08.30 |
| Совместная деятельность | 08.30 – 08.50 |
| Утренняя гимнастика | 08.50 – 09.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 09.00 – 09.20 |
| Самостоятельная деятельность | 09.20 – 09.30 |
| НОД (включая перерывы между занятиями) | 09.30 – 10.20 |
| Второй завтрак | 10.20 – 10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.30 – 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 – 12.30 |
| Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, сон | 12.30 – 15.00 |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры | 15.00 – 15.15 |
| Полдник | 15.15 – 15.35 |
| Культурные практики, игры и деятельность по интересам | 15.35 – 16.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, работа с родителями, уход домой | 16.55 – 18.15 |

| Режим дня в теплый период в средней группе | |
|---|---------------|
| Утренний прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 07.45 – 08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30 – 08.50 |
| Самостоятельные игры | 08.50 – 09.00 |
| Развивающие образовательные ситуации на игровой основе | 09.00 – 09.40 |
| Второй завтрак | 09.40 – 09.50 |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд) | 09.50 – 11.35 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 11.35 – 11.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50 – 12.20 |
| Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, сон | 12.20 – 15.10 |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры | 15.10 – 15.30 |
| Полдник | 15.30 – 15.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 15.45 – 17.10 |
| Игры, уход детей домой | 17.10 – 18.15 |

Примечание. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 4-х до 5-х лет – не более 20 мин, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 30 мин. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 мин. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня.

3.5. Сетка НОД

| Дни недели | Время | НОД |
|-------------------|---------------|---------------------------------|
| Понедельник | 09.30 – 09.50 | 1. Социальный мир/Природный мир |
| | 10.00 – 10.20 | 2. Физкультура (группа) |
| Вторник | 09.30 – 09.50 | 1. Развитие речи |
| | 10.00 – 10.20 | 2. Мир музыки |
| Среда | 09.30 – 09.50 | 1. Физкультура (группа) |
| | 10.00 – 10.20 | 2. Математика |
| Четверг | 09.30 – 09.50 | 1. Рисование |
| | 10.00 – 10.20 | 2. Мир музыки |
| Пятница | 09.30 – 09.50 | 1. Физкультура (зал) |
| | 10.00 – 10.20 | 2. Лепка / Аппликация |

3.6. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий

Под традициями принято понимать систему повторяющихся символических мероприятий. Посредством традиций осуществляется передача устойчивых знаний, умений и навыков, компетенций, элементов социального опыта от поколения к поколению, от одной социальной группы к другой, от группы к индивиду.

| Месяц | Название праздника | Дата проведения |
|-------|--------------------|-----------------|
|-------|--------------------|-----------------|

| | | |
|-----------------|-------------------------------------|-----------------------------|
| <i>Сентябрь</i> | «День знаний» «День воспитателя» | 3 сентября 27 сентября |
| <i>Октябрь</i> | «Осенние праздники» | Конец октября начало ноября |
| <i>Ноябрь</i> | «День матери» | 27 ноября |
| <i>Декабрь</i> | «Новогодние утренники» | Последняя неделя декабря |
| <i>Январь</i> | «Рождественские посиделки» | С 9 по 11 января |
| <i>Февраль</i> | «День защитников отечества» | 22 февраля |
| <i>Март</i> | «Утренники к 8 марта» | 4 – 7 марта |
| <i>Апрель</i> | «Всемирный день земли» | 19 апреля |
| <i>Май</i> | «День семьи» | 15 мая |
| <i>Июнь</i> | «День защиты детей» | 3 июня |

3.7. Двигательный режим средней группы

| Вид деятельности | Продолжительность |
|--|--|
| Организованная деятельность | 8 часов в неделю |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке), 8 мин |
| Двигательные разминки | Ежедневно во время 10 мин.перерыва между занятиями |
| Физкультминутки | Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин. |
| Гимнастика после дневного сна | Ежедневно 5-8 мин. |
| Подвижные игры | 10 -15 мин. Не реже 2 – 4 раз в день |
| Спортивные игры | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю |
| Спортивные упражнения на прогулке | Самокат – 8-12 мин.; целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю |
| Физкультурные упражнения на прогулке | 8 – 10 мин |
| Физкультурные занятия | 20 мин. 3 раза в неделю |
| Музыкальные занятия (часть занятия) | 2 раза в неделю 5 мин. |
| Спортивные развлечения | 1 раз в месяц 20 мин |
| Спортивный праздник | 2 раза в год, 20 – 25 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в квартал, 20-25 мин |
| Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей (индивидуально и по подгруппам) |

4. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

Вариативная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов МБДОУ и ориентирована:

- на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

➤ на сложившиеся традиции ДОУ.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются следующая развивающая технология:

❖ Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные технологии игры» В.Воскобовича.

Технология «Сказочные лабиринты игры» - это модель развивающего обучения детей раннего и дошкольного возраста с поэтапным использованием игр и постепенным усложнением образовательного материала. Постоянное и постепенное усложнение игр («по спирали») позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Интенсивному развитию способствует и продуктивная деятельность, осуществляемая в «зоне ближайшего развития».

Технология включает различные формы организации детского коллектива – логико-математические игры; интегрированные игровые занятия; совместную игровую деятельность детей и взрослых, детей и родителей, самостоятельную игру детей. Виды занятий регламентируются содержанием комплексной программы, реализуемой данным учреждением. Развивающие игры Воскобовича выполняют роль дидактического материала на них и легко вписываются в любую форму планирования. Наилучший результат в развитии и образовании детей дает использование технологии в разделах программы, направленных на развитие познавательных способностей, математических представлений, экологическое образование, ознакомление с предметным миром и конструирование.

Совместная игровая деятельность детей и взрослых планируется в разделах «Развивающие, дидактические, конструктивные игры» по месяцам и кварталам учебного года с учетом принципа постепенного и постоянного усложнения.

Предметно-развивающая среда.

Игры хранятся на специально отведенных для них полках, в шкафах. Это место оборудуется для работы с детьми с игровыми пособиями. Некоторые пособия доступны для детей. Они расположены на полках на уровне груди ребенка, чтоб он смог сориентироваться при выборе пособия. Каждая игра находится в коробке, куда ребенок после использования складывает все детали и составные части этого пособия. На верхней части коробки (на крышке или лицевой стороне папки) есть изображение, по которому ребенок может ориентироваться, что за игру он использует. Поэтому на крышке должен быть рисунок с характерными для данного пособия деталями. Все лицевые картинки должны отличаться друг от друга, чтоб ребенок мог ориентироваться в них без затруднений, опираясь на конкретные детали, ассоциирующие у него с наполнением игрового пособия. В этой зоне помещается каталог игр, предлагаемых ребенку для освоения. Каталог представлен в виде картинок с изображениями характерных для данной игры деталей. И эти картинки совпадают с картинками на лицевой части пособия. Дети могут выбирать игру по каталогу, что будет способствовать становлению такой функции, как целеполагание, а также самоорганизации детей.

Для сопровождения самостоятельной деятельности ребенка внутри игрового пособия необходимо положить карточки-опоры, по которым ребенок может «прочитать задачу» и следовать некоему алгоритму ее решения. Взрослый в процессе взаимодействия обучает ребенка способу «чтения» карточки, определения смысла задания. Карточки лежат в открытом боксе в свободном доступе.

Также необходимым условием сопровождения всех игр с элементами конструирования является картотека схем составления различных фигур в масштабе 1:1 и уменьшенном масштабе.

Диагностическая методика для анализа эффективности использования технологии в образовательном процессе.

В структуру диагностического обследования входят 6 заданий, направленных на выявления уровня познавательных процессов у детей 4 – 5 лет. В ходе обследования выявляются:

- Определение особенности развития креативности у ребенка дошкольного возраста;
- Умение понимать инструкцию;
- Оценка устойчивости, концентрации, объема внимания;
- Целенаправленности деятельности и особенностей зрительного восприятия;
- Диагностика наглядно-образного мышления, умение действовать по образцу, анализировать пространство;
- Выявление степени развития речевых способностей ребенка.
- Оценка ориентировки в пространстве, умение зрительно воспринимать и понимать последовательность действий, ориентируясь на направление, указанное стрелкой;

Подробное описание содержания технологии «Сказочные лабиринты игры» изложены в методическом пособии Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобович, Н.А.Мёдова, Е.Д.Файзуллаева и др.; под ред. Л.С.Вакуленко, О.М.Вотиновой. - СПб: ООО «Развивающие игры Воскобовича» КАРО, 2017.

Методика познавательного творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса» средний дошкольный возраст, Харько Т.Г. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС»

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

| | |
|----|--|
| 1 | Детство. Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 000 с |
| 2 | План-программа педагогического процесса в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада / Сост. Н. В. Гончарова и др.; под редакцией З. А. Михайловой. – 2-е изд. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. – 255 с.. – (Библиотека программы «Детство»). |
| 3 | Дошкольник 4 – 5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева и др. Сост. и ред. Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. – 480 с. / (Б-ка программы «Детство») |
| 4 | Шипицына Л. М., Заширинская О. В., Воронова А. П., Нилова Т. А. Албука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.) – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 384 с |
| 5 | Бондаренко Т. М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОО. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003. – 316 с. |
| 6 | Занятия по развитию речи для детей 3 – 5 лет / Под ред. О. С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 192 с. – (Развиваем речь). |
| 7 | Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду: Кн. Для воспитателя дет. Сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с.: ил. |
| 8 | Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» (программа «Детство») / авт.-сост. О. Ф. Горбатенко. – Волгоград: «Учитель», 2007. – 203 с. |
| 9 | Ребенок познает мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников) / авт.-сост. Т. В. Смирнова. – Волгоград: Учитель, 2008. – 167 с. |
| 10 | Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 |
| 11 | Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. |
| 12 | Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. . — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. – 158 с. |
| 13 | Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОО. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 320 с. – (Из опыта работы по программе «Детство»). |
| 14 | Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3 –5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 64 с. |
| 15 | Коллективное творчество дошкольников: Конспекты занятий / Под ред. А. А. Грибовской. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 192 с. – (Вместе с детьми). |